



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

Ata da 55ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural

Aos vinte e seis dias do mês de fevereiro de dois mil e vinte e seis, no Pátio de São Pedro, Casa 8, situado na Rua das Águas Verdes, em formato presencial, foi realizada a 55ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife, para deliberar sobre os seguintes pontos de pauta: 1. Aprovação das Atas nº 53 e nº 54; 2. Apresentação dos números do Carnaval 2026; 3. Eleição do Conselho Municipal de Política Cultural (mandato 2026–2028); 4. Carnaval 2026 – Estruturas, equipamentos e equipe técnica nos palcos: fiscalização, diagnóstico, critérios de escolha dos profissionais e encaminhamento de soluções; 5. Edital do São João 2026; 6. Eleição dos novos Patrimônios Vivos; 7. Revisão normativa do Conselho de Cultura: proposta de alteração da lei, atualização do Regimento Interno (incluindo recondução de mandato) e possibilidade de candidatura de conselheiro titular à suplência; e informes: Dia do Circo. Às 15h00, em segunda convocação, teve início a reunião. Conselheiros(as) presentes: Carmen Lúcia Simões Megale Neves (secretária de Cultura e presidente do Conselho); André Mendonça Brasileiro de Oliveira (secretário executivo de Articulação e conselheiro suplente da Secretaria de Cultura); Dirceu Salviano Marques Marroquim (secretário executivo de Gestão e conselheiro titular da Secretaria de Cultura); Maria do Carmo Conceição Lelis (conselheira titular da Secretaria de Cultura); Severino Pessoa dos Santos (conselheiro suplente da Fundação de Cultura da Cidade do Recife); Breno Bittencourt Santos (conselheiro suplente da Secretaria de Política Urbana e Licenciamento); Braulio Moura da Silva (conselheiro titular da Secretaria de Turismo



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

e Lazer); Grinaldo Gadelha Júnior (conselheiro titular da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação); Maria José Gonçalves (conselheira titular da Fundação Joaquim Nabuco – FUNDAJ); Roberto Carneiro da Silva (conselheiro titular da Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – FUNDARPE); Nivaldo Jorge da Silva (conselheiro titular de Artesanato); Janailton Cipriano da Silva (conselheiro titular de Ciclos Culturais – Carnaval); Márcio Figueiredo de Sá Leitão (conselheiro titular de Circo); Eudes Ciriano dos Santos (conselheiro titular de Música); Vladimir Rodrigues da Costa (conselheiro titular de Patrimônio e Arquitetura); Oséas de Moraes Borba Neto (conselheiro titular de Teatro); Daniele Maria Pedrosa da Silva (conselheira titular da RPA 1); Cleyton José dos Santos (conselheiro titular da RPA 3); Arady José da Silva (conselheiro titular da RPA 5); e Lorena Gomes Raia (conselheira titular da RPA 6). Convidados(as): Eurico Sousa (diretor da Quadrilha Junina Origem); Isabela Salgado (gerente-geral de Gestão e Projetos Especiais da Secretaria de Cultura); e José Manoel Sobrinho (assessor de Cida Pedrosa). O conselheiro titular de Artesanato e secretário-geral do Conselho, Nivaldo Jorge, cumprimentou os presentes e declarou aberta a reunião. Na ocasião, informou a impossibilidade de permanência da secretária Milu Megale. Em seguida, submeteu à aprovação as atas nº 53 e 54, as quais foram aprovadas pelos conselheiros presentes. Dando continuidade, o conselheiro e Secretário Executivo de Gestão, Dirceu Marroquim, abordou o terceiro ponto de pauta: a eleição do Conselho Municipal de Política Cultural (mandato 2026–2028). Destacou que, neste ano, haverá eleição para conselheiros(as) e informou a elaboração do Guia do Processo Eleitoral do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife, disponibilizado no grupo de



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

WhatsApp do Conselho para conhecimento e análise dos conselheiros. Informou, ainda, que o cronograma da eleição está em fase de estruturação, com previsão de início a partir do dia 8 de maio. Na sequência, destacou que o Cadastro Cultural do Recife passa por processo de reorganização, a ser realizado por meio do Conecta Recife, esclarecendo que o banco de dados existente será aproveitado, com a devida correção de eventuais inconsistências, considerando tratar-se de um cadastro antigo que passou por atualizações ao longo do tempo. Ressaltou, que os inscritos não sofrerão alterações cadastrais, sendo necessária apenas a revalidação para participação na eleição, com o objetivo de desburocratizar o processo. Em seguida, Dirceu Marroquim abordou o sexto ponto de pauta, referente à eleição dos novos Patrimônios Vivos. Elucidou que o Patrimônio Vivo e o SIC são casos semelhantes. Informou que, no ano passado, em reunião do pleno do Conselho, foi realizada alteração da lei que regulamenta o RPV, cujo processo foi encaminhado ao Prefeito, onde se encontra para posterior envio à Câmara de Vereadores. Acrescentou que, a fim de adiantar o processo, o edital já se encontra pronto e, assim que a alteração for sancionada pela Câmara de Vereadores, será encaminhado para publicação. Informou, ainda, que o edital do SIC encontra-se na Procuradoria Geral do Município para análise e, embora o trâmite demande tempo, já houve sinalização favorável, de modo que sua publicação deverá ocorrer em breve. André Brasileiro, Conselheiro e Secretário Executivo de Articulação, abordou o segundo ponto de pauta, referente à apresentação dos números do Carnaval 2026. Ressaltou a pertinência de sua avaliação em razão da recente realização do evento. Em seguida, o Conselheiro Nivaldo Jorge solicitou ao Conselho e à Secretaria de Cultura a elaboração de moção de aplauso aos artesãos do Carnaval, responsáveis



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

pela confecção de indumentárias, adereços, entre outros elementos de todas as expressões culturais, destacando que, embora muitas vezes invisibilizados, merecem reconhecimento por sua relevante contribuição ao ciclo carnavalesco, sem oposição. Dando continuidade à reunião, André Brasileiro enfatizou que, sem o cidadão, não existiria o Carnaval, destacando que o Carnaval do Recife é realizado pelo povo, cabendo ao poder público colaborar na sua organização e no apoio ao cidadão. Informou que o Carnaval de 2026 consolidou importantes questões estruturais e propostas inovadoras implantadas. Destacou que o evento reuniu mais de 3,7 milhões de foliões, registrou aumento no número de voos e posicionou o Recife entre os dez destinos turísticos em alta no mundo (Traveler's Choice – TripAdvisor), com base na avaliação dos usuários da plataforma. Registrou, ainda, 97% de ocupação na rede hoteleira. Ressaltou também a ampla presença da população em diversos pontos da cidade, bem como avanços na atuação da Guarda Municipal, na organização dos polos e na presença da Polícia Militar. Destacou a realização de um Carnaval para todas as idades, com sete polos infantis localizados nas Graças, Tamarineira, Santana, Macaxeira, Pina e Cais da Aurora. Ressaltou, ainda, a implantação, pela primeira vez no Carnaval do Recife, do Polo no Parque Governador Eduardo Campos, no Pina, com foco na programação infantil. Registrou a realização de mais de 3 mil apresentações artísticas, com 98% de atrações locais na programação. Assinalou a parceria com o Parque da Jaqueira e o Parque Dona Lindu. Mencionou que a subida do Galo Gigante, realizada anualmente, se configura como evento de destaque na semana pré-carnavalesca. Destacou que o Galo da Madrugada reuniu, no sábado de Carnaval, 2,5 milhões de foliões. Registrou, ainda, a celebração da cultura popular no Pátio de Santa Cruz e no Pátio de São Pedro,



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

assim como o Desfile das Agremiações Carnavalescas na Avenida Dantas Barreto. Em seguida, o conselheiro Eudes Ciriano enfatizou a necessidade de renovação geracional, especialmente no que se refere à comunicação e à formação de público. Destacou que, entre as décadas de 1990 e 2005, as ações estiveram majoritariamente centradas na cultura pernambucana. Ressaltou, ainda, que a nova geração, cuja dinâmica não se baseia mais em formatos tradicionais, como cartazes, mas nas plataformas digitais, não tem sido devidamente alcançada pelas agremiações no que se refere à formação de público. André Brasileiro mencionou conversa mantida com Maria, proprietária do Bar O Buraquinho, acerca do sábado da diversidade no Pátio de São Pedro, tradicionalmente considerado um dia de grande relevância. Destacou questionamentos quanto à redução do público nesse dia, no Carnaval de 2026, em comparação aos anos anteriores, e informou que a gestão irá dialogar com a Secretaria de Direitos Humanos, a fim de compreender as causas dessa diminuição. O Conselheiro Roberto Carlos parabenizou a Prefeitura do Recife pela manutenção da “Quinta da Diversidade”, no Palco do Samba, e do “Cinzas da Diversidade”, no Polo Ibura, bem como pela mudança do palco do Pátio de São Pedro. Segundo o conselheiro, a nova posição do palco apresentou melhoria em termos de visibilidade e acomodação dos artistas. Informou que foi entregue, pelo movimento LGBTQIAPN+, documento à Fundação de Cultura da Cidade do Recife (FCCR), sugerindo que a programação do Palco da Diversidade, no Pátio de São Pedro, não tivesse início às 11h, considerando a intensidade do sol nesse horário. Destacou que, no referido local, foram realizadas 25 performances artísticas entre 11h e 12h, enquanto, anteriormente, a programação tinha início às 16h, horário em que o público está mais habituado a comparecer. Mencionou, ainda, a baixa



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

visibilidade das informações, ressaltando que a divulgação da programação demorou a ser publicada. Em resposta, informou-se que a divulgação e a programação também demoraram a chegar à Secretaria de Cultura, sendo a Secretaria de Direitos Humanos responsável pela articulação dessa programação. Registrou-se, a necessidade de reavaliar o horário da programação do Palco da Diversidade no Pátio de São Pedro, com base nas observações apresentadas. Dando continuidade à reunião, André Brasileiro voltou a destacar o referido avanço, ressaltando que a Ex-secretária de Cultura Leda Alves, falecida em 2023, sempre foi uma referência para a cultura popular pernambucana. Nesses termos, enfatizou que a criação do Circuito Leda Alves da Cultura Popular se consolidou como um espaço relevante de visibilidade para as agremiações, especialmente no período pré-carnavalesco, reunindo cortejos de manifestações tradicionais, como maracatus, caboclinhos, blocos líricos e orquestras de frevo, nas ruas do Bairro do Recife, contribuindo para o fortalecimento e a valorização da cultura popular. Acrescentou que, no ano em questão, o pré-Carnaval do Recife se fortaleceu a partir da cultura popular, o que considerou significativo enquanto conceito e sentido cultural para a cidade. O Conselheiro Cleiton José sugeriu a ampliação do Circuito Leda Alves para o período do São João, mencionando que a maior parte dos avanços alcançados pelo segmento quadrilheiro ocorreu a partir de Leda Alves. Em seguida, a Conselheira Maria José Gonçalves avaliou como positivo o conceito do Carnaval, destacando a proposta que articulava elementos futuristas e de ancestralidade. Ressaltou, contudo, que, em sua percepção, houve ausência de identidade visual nos diversos espaços do Recife, considerando que a proposta não se materializou de forma evidente. Em resposta, foi informado que já está sendo realizada avaliação



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

interna sobre o tema. O Conselheiro Oséas Borbas questionou a ausência de policiamento, reconhecendo que não se trata de responsabilidade exclusiva da Prefeitura, mas ressaltando a importância do diálogo com o Governo do Estado. Destacou que, na Avenida Conde da Boa Vista, houve policiamento apenas no sábado, não sendo verificada a mesma presença nos demais dias de Carnaval. André Brasileiro elucidou que o Carnaval do Recife é uma ação integrada da cidade, tendo a cultura como mola propulsora, responsável por gerar renda e receita. Destacou que foram registrados 150 voos extras durante o período carnavalesco e um crescimento de 49% na emissão de passagens internacionais para o Recife, conforme dados da Embratur. Ressaltou, ainda, que mais de R\$ 2,8 bilhões foram injetados na economia, com a criação de 60 mil postos de trabalho ao longo do ciclo carnavalesco. Além disso, mencionou que, segundo pesquisa da Secretaria de Turismo, 98,4% dos visitantes recomendam e pretendem retornar. O conselheiro Nivaldo Jorge elucidou que, independentemente da feira de artesanato, a Praça de Boa Viagem, onde se concentra a região hoteleira, não contou com ações e decoração do ciclo carnavalesco. Destacou que, embora reconhecida pela ALEPE, a praça encontra-se abandonada pela gestão, solicitando, portanto, maior atenção por parte do poder público a essa questão. Em resposta, informou-se que a praça é gerida pela Secretaria de Turismo e Lazer, podendo, contudo, ser realizada articulação entre as secretarias acerca do assunto. A conselheira Lorena Raia elucidou que, em relação à antecipação do planejamento dos ciclos festivos, houve avanços significativos. Nesse sentido, ressaltou a importância de a Secretaria de Cultura adotar a perspectiva de fechar a grade de apresentações artísticas com antecedência, possibilitando que os artistas envolvidos se programem



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

adequadamente e realizem uma melhor divulgação de suas apresentações. O conselheiro Cleiton José informou que, no domingo, 22 de fevereiro, ocorreu o evento Drilha São Gomes, destacando que a Prefeitura do Recife deveria adotá-lo como parâmetro para a realização de seus eventos. Ressaltou que a cultura popular recebeu tratamento diferenciado, com o devido reconhecimento de sua importância, além de respeito e cuidados condizentes com sua relevância cultural. Em continuidade à reunião, André Brasileiro informou as principais cidades e países de origem dos foliões presentes no Carnaval do Recife, destacando São Paulo, Paraíba, Ceará, Rio Grande do Norte, Minas Gerais, França, Portugal, Alemanha, Espanha e Suíça. Foram apresentadas novidades que vieram para ficar, proporcionando mais conforto e serviços ao folião, tais como a transferência do Palco do Samba para a área externa do Armazém 14; a arena gastronômica, que passou a ocupar a área interna do Armazém 14, com espaço três vezes maior; e a Central de Artesanato, instalada na área do edifício-garagem, com mais de 23 mil visitas. Destacaram-se, ainda, a disponibilização de banheiros exclusivos para mulheres e a Central Delas – Marta Almeida, que recebeu mais de 8 mil visitantes. No que se refere ao espaço de acessibilidade e à inclusão na folia, foram disponibilizados camarotes acessíveis no Galo da Madrugada e espaços de acessibilidade nos polos do Marco Zero, da Praça do Arsenal, do Cais da Alfândega e do Polo do Samba, destinados a pessoas com deficiência e seus acompanhantes, garantindo melhores condições de visibilidade, conforto e segurança, com atendimento a 853 pessoas. Mencionou-se, ainda, a Casa do Catador, que atendeu 876 catadores, representando aumento de 20% em relação ao ano anterior, bem como a Central de Reciclagem, com 41 toneladas adquiridas por meio de compra assistida. No eixo de proteção e cuidado,



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

destacou-se a Casa do Pequeno Folião, com 314 crianças atendidas; o Espaço PETI, com 254 crianças e adolescentes atendidos, representando aumento de 40%; além de 695 crianças atendidas pela Primeira Infância, com crescimento de 25%, e 1.934 crianças identificadas com pulseira, representando aumento de 40%. Registrou-se, também, a ação “Estacionamento Solidário”, com arrecadação de 3 toneladas de alimentos e 29 mil pessoas beneficiadas, bem como o funcionamento dos Restaurantes Populares durante os dias de Carnaval. Para a realização das ações, contou-se com 1.950 profissionais envolvidos na limpeza, resultando na coleta de mais de 500 toneladas de resíduos. Destacou-se a atuação do Centro de Operações (COP), com integração entre órgãos e secretarias durante a folia. Foram registrados 5.389 atendimentos médicos, 2.238 ocorrências atendidas pelo SAMU, distribuição de 327.600 preservativos e 1.815 atendimentos na Central de Bem-Estar. Observou-se, ainda, redução de 48% nas autuações de trânsito e de 67% nos sinistros no entorno da folia. No que diz respeito à mobilidade, foram transportados 3,5 mil turistas pelo Rota da Folia, com atendimento a 17,6 mil veículos em estacionamentos públicos e transporte de 19 mil pessoas dos polos aos estacionamentos, além do registro de milhares de passageiros no Expresso Folia. O conselheiro Márcio Sá pontuou que faz uso da bicicleta como meio de transporte e destacou que, no contexto do “Carnaval do Futuro”, seria importante considerar a bicicleta como meio de transporte limpo. Enfatizou que o Recife melhorou significativamente na questão das ciclofaixas, alcançando 95% de cobertura; contudo, durante o período carnavalesco, relatou dificuldades de acesso ao Centro, bem como a ausência de locais adequados e seguros para guardar a bicicleta. O quarto ponto de pauta, solicitado pelo conselheiro Eudes Ciriano, tratou do Carnaval



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

2026 – estruturas, equipamentos e equipe técnica nos palcos: fiscalização, diagnóstico, critérios de escolha dos profissionais e encaminhamento de soluções. O conselheiro Eudes Ciriano questionou como vem sendo realizada a escolha da equipe de coordenação técnica dos palcos, bem como a seleção da empresa fornecedora de som e dos demais equipamentos utilizados durante o período carnavalesco. Relatou que, em alguns palcos, o som e a iluminação foram montados pouco antes do início das apresentações, o que ocasionou atrasos. Mencionou que, no palco do Arsenal, houve falta de espaço para a virada de palco. Elogiou a nova posição do palco do Pátio de São Pedro. Sugeriu que, no próximo ano, haja maior fiscalização quanto à montagem dos palcos, do som e da iluminação. Em resposta, André Brasileiro informou que a gestão está atenta a essas questões e que a equipe de fiscalização já se encontra em fase de planejamento. Acrescentou, ainda, que a questão do palco do Arsenal passará por adequações no que se refere ao espaço destinado à área de produção. A conselheira Lorena Raia informou que, durante o Carnaval, no palco do Ibura, dois seguranças da empresa do Porto, atualmente prestadora de serviços da Prefeitura do Recife, manusearam os instrumentos dos artistas no backstage, o que gerou discussão. Sugeriu a realização de uma formação com os seguranças, a fim de orientá-los quanto à conduta nesse espaço e evitar novas ocorrências. Enfatizou, ainda, que o lanche fornecido ao polo Ibura apresentou queda de qualidade, destacando que os artistas locais não merecem esse tipo de tratamento. Na sequência, foi tratado o quinto ponto de pauta, referente ao Edital do São João 2026. André Brasileiro informou que o edital de subvenção das quadrilhas juninas já foi publicado, acrescentando que o edital de apresentações artísticas será publicado no próximo sábado. O conselheiro Roberto Carlos destacou



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

a importância de que o edital de subvenção seja lançado com antecedência, possibilitando que as quadrilhas juninas consigam se inscrever previamente. Informou, ainda, que a premiação do festival de quadrilhas juninas do São João de 2025 ainda não foi efetuada. O conselheiro Cleiton José ressaltou que a gestão deveria escutar os quadrilheiros para ajustar o edital de acordo com as necessidades das quadrilhas juninas, mencionando, ainda, que os erros se repetem todos os anos. Em resposta ao conselheiro Roberto Carlos, foi informado que ainda faltavam quatro quadrilhas para receber a premiação, sendo que duas sanaram as pendências e irão receber na próxima segunda-feira. Em seguida, foi tratado o sétimo ponto de pauta, referente à revisão normativa do Conselho de Cultura: proposta de alteração da lei, atualização do Regimento Interno (incluindo recondução de mandato) e possibilidade de candidatura de conselheiro titular à suplência. A conselheira Daniele elucidou que solicitou essa pauta em razão do quantitativo de faltas dos conselheiros governamentais às reuniões do pleno. Demonstrou indignação em relação às pautas ainda não resolvidas, destacando a questão do aumento do jeton, a ausência de indicação dos novos conselheiros das novas secretarias da Prefeitura e a eleição dos Patrimônios Vivos. O conselheiro Severino Pessoa sugeriu que o conselheiro que não comparecer às reuniões do pleno não possa se candidatar a uma nova eleição. Mencionou que integra a comissão de ética do Conselho e propôs que, antes da votação do Patrimônio Vivo, a comissão realize o levantamento dos conselheiros aptos a votar. Informou ainda que no caso dos Conselheiros governamentais, já havia sido feita a solicitação de substituição a partir da mudança das secretarias. O conselheiro Márcio Sá questionou se há alguma previsão de ação para celebrar o Dia do Circo. Em



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

BIENIO 2024/2026

resposta, foi informado que a questão será levada à Fundação. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.



ATA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS
55ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC
Data: 26 de fevereiro de 2026
Horário: das 14h30 às 16h30



SECRETARIA		GOVERNAMENTAL	
	NOME		ASSINATURA
Secretaria de Cultura	Titular: Carmen Lúcia Simões Megale Neves Suplente: André Mendonça Brasileiro de Oliveira		
Secretaria de Cultura	Titular: Dirceu Salviano Marques Marroquim Suplente: Janaina Santana Lima		
Secretaria de Cultura	Titular: Maria do Carmo Conceição Leis Suplente: Ladimir Ferreira da Silva		
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Titular: Marcelo Canuto Mendes Suplente: Severino Pessoa dos Santos		
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Titular: Mario Jarbas de Lima Junior Suplente: Aline Oliveira Cordeiro da Silva		
Secretaria de Governo e Participação Social	Titular: Auxiliadora Maria Pires da Cunha Suplente: Maria Niedja Guimarães		
Secretaria de Desenvolvimento Social, Direitos Humanos, Juventude e Política Sobre Drogas	Titular: Elizabete de Sousa Godinho Suplente: Rafaela Gomes de Santana		
Secretaria da Mulher	Titular: Danielle Laleska Pereira dos Santos Freitas Suplente: Laudijane Domingos da Silva		
Secretaria de Política Urbana e Licenciamento	Titular: Larissa Rodrigues Menezes Suplente: Breno Bittencourt Santos		
Secretaria de Turismo e Lazer	Titular: Braulio Moura da Silva Suplente: Pedro Paulo Miranda de Freitas		





ATA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS
55ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC
Data: 26 de fevereiro de 2026
Horário: das 14h30 às 16h30




SECRETARIA	GOVERNAMENTAL	
	NOME	ASSINATURA
Secretaria de Educação	Titular: Genivaldo Francisco da Silva Suplente: Diorge Santos da Costa	
Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação	Titular: Gelisa de Lara Couto Bosi Suplente: Grinaldo Gadelha Júnior	
Secretaria de Segurança Cidadã	Titular: Polyana Camarotti Camara Suplente: Eva Catarine de Oliveira	
Secretaria de Planejamento, Gestão e Transformação Digital	Titular: Roseane Barros Silva Suplente: Patrícia Rosa da Silva Oliveira	
Câmara Municipal do Recife	Titular: Maria Aparecida P. Bezerra Suplente: Almir Fernando Alves	
Câmara Municipal do Recife	Titular: Marco Aurélio Filho Suplente: Aderaldo Pinto	
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN	Titular: Marcelo de Brito Albuquerque Suplente: Vanessa Maschio dos Reis	
Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ	Titular: Maria José Gonçalves Suplente: Rodrigo José Cantarelli Rodrigues	
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (FUNDARPE)	Titular: Roberto Carneiro da Silva Suplente: Claudia Regina de Farias Rodrigues	
Centro de Artes e Comunicação da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE	Titular: Bruno Pedrosa Nogueira Suplente: Maria Aida Falcão Santos Barroso	





**ATA DE PRESEÇA DOS CONSELHEIROS
55ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**







Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC
Data: 26 de fevereiro de 2026
Horário: das 14h30 às 16h30










SEGMENTO	SEGMENTOS	ASSINATURA
Artes Visuais	Titular: Irma Brown Sampaio	
	Suplente: Elias Izidoro Cavalcanti	RENUNCIOU AO MANDATO
Artesanato	Titular: Nivaldo Jorge da Silva	
	Suplente: Roberto Carlos da Silva	
Audiovisual	Titular: Ulisses Antonio Brandão de Souza	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
Ciclos Culturais (Carnaval)	Titular: Janailton Cipriano da Silva	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
Ciclos Culturais (Natal)	Titular: Clecio Bernardo Dias	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
Ciclos Culturais (São João)	Titular: Roberto Carlos Gomes de Sousa	
	Suplente: Bianca Del Mar Ferreira da Silva	
Circo	Titular: Marcio Figueiredo de Sa Leitão	
	Suplente: Mickael de Azevedo Barbosa	
Dança	Titular: Rensch Reiva Alves de Melo	
	Suplente: Ana Paula Carneiro de Santana	
Design	Titular: Carlos Eduardo Sales de Melo	
	Suplente: Flavio Barbosa da Silva	
Fotografia	Titular: Ana Helena Cipriano da Silva	
	Suplente: Adriano José de Sobral	
Literatura	Titular: Rogério Bezerra Robalinho de Oliveira Cavalcanti	
	Suplente: Fabio Alexandre Melo Ferreira da Silva	



ATA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS
55ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC
Data: 26 de fevereiro de 2026
Horário: das 14h30 às 16h30

SEGMENTO	SEGMENTOS	ASSINATURA
Música	Titular: Eudes Ciriano dos Santos	
	Suplente: Guilherme Laureano Coelho de Moura	
Patrimônio e Arquitetura	Titular: Vladimir Rodrigues da Costa	
	Suplente: Aramis Macedo Leite Júnior	
Teatro	Titular: Oséas de Moraes Borba Neto	
	Suplente: Ewerson Luiz de Souza Silva	

RPA	RPA'S	ASSINATURA
RPA 01	Titular: Daniele Maria Pedrosa da Silva	
RPA 02	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
RPA 03	Titular: Severino Carlos de Amorim	
RPA 04	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
RPA 05	Titular: Cleyton José dos Santos	
RPA 06	Suplente: Nedja Maria Arruda Ferreira	
	Titular: Dilma dos Santos	
	Suplente: Weinton Scharlane Barbosa de Paula	
	Titular: Arady José da Silva	
	Suplente: Tânia Maria Rodrigues de Oliveira	
	Titular: Lorena Gomes Raia	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	



ATA DE PRESENÇA DOS CONVIDADOS
55ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL
Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMIPC

Data: 26 de fevereiro de 2026

Horário: das 14h30 às 16h30

	NOME	FUNÇÃO/CARGO	TELEFONE	E-MAIL
01	EURICO SOUZA (ANUNDO)	DIRETOR D. J. ORIGEM	81993236770	EURICO7RICKDORF1@GMAIL.COM
02	YABUA SALGADO	COO. W-3-A. GATOS	81992267135	YABUA.SALGADO@GITE.PE.GOV.BR
03	JOSÉ MANOEL SOBRINHO	GAB. CLAS. P. D. P. SSA	8199048449	jozemanuelsobrinhol@gmail.com
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				